



**Рецензия на монографию В.И. Сподиной
«Время как универсальная мировоззренческая
категория традиционной культуры
(на материале обско-угорских и самодийских
народов)». Ханты-Мансийск:
Изд-во «Юграфика», 2014. 206 с.**

**Review of the monograph of V.I. Spodina “Time as
universal worldview category of traditional culture
(on the materials of the Ob-Ugrian and Samoyedic
peoples)”. Khanty-Mansiysk: Publishing house
Yugrafica, 2014. 206 p.**

Рецензируемая монография посвящена характеристике достаточно сложного явления как Время. Она состоит из введения, заключения и двух глав, обширной библиографии и приложения. Автор ставит своей целью выявление структуры мироздания обско-угорских и самодийских народов сквозь призму категории Время. До сих пор данный вопрос с теоретической точки зрения изучен недостаточно, а в конкретно-исторических, в том числе и этнографических исследованиях, обычно рассматривается ограниченно, преимущественно в контексте по материалам духовной культуры обско-угорских и самодийских народов. Заслугой автора является рассмотрение предлагаемого материала с точки зрения собственной методологии и личных полевых материалов, определение соответствующей терминологии. Автор выдвигает новые оригинальные положения, в том числе и дискуссионные. Наряду с собственной научной позицией, автор рассматривает формы, виды и модели времени, и с позиций современных научных теорий, и с точки зрения традиционной культуры.

Достоинством монографии являются, систематизация времени – профанное, как объективно-реальное и сакральное, как магико-религиозное и выявление особенностей представлений о регенерации времени в локальных этнических культурах на примере жизненного цикла человека (смерть и ре-

инкарнация) и времени существования мира (апокалипсис). Следует отметить, что автор вполне профессионально владеет методами этнографического изучения культуры и убедительно использует фольклорный и полевой материал в качестве расшифровки определителей времени.

Исходя из особенностей мировоззрения обских угров и самодийцев, автор своё исследование начинает с деления времени на отрезки (моменты времени). Год для человека далёкого прошлого являлся довольно длительным периодом времени, что он вполне мог не осознавать его цикл. Примером тому может являться отсутствие в языке его названия или деление его на два года (двухгодичное летоисчисление). Интересен и довольно обширен материал по народному календарю, который также синтезировал разные способы маркирования времени. Прослеживается связь отдельных периодов года с характерными для них особенностями природной и хозяйственной жизни в названиях лун (месяцев).

Некоторое возражение вызывает описание возрастных градаций и их символизация, особенно, в написании на языке оригинала. Иногда даются примеры только на языке одного народа, но делается обобщение по всем исследуемым народам. Характеристика магико-религиозного (циклического) времени основана в большей мере на фольклорном материале,

меньше – на этнографическом, поэтому складывается впечатление о недостаточности данных по генезису формирования представлений о Времени. В заключении автор обобщает изложенный материал и закрепляет свои выводы и положения. В целом рукопись монографии демонстрирует достаточно очевидную научную самостоятельность и зрелость автора.

Особо следует отметить богатое по насыщенности информации справочно-библиографическое сопровождение книги: обширный список литературы, таблицы, особенно «Календарные системы», рисунки, фотоматериал, список и биографии информантов, былички.

Содержательность, введение в научный оборот богатого информативного полевого

материала и его оригинальная интерпретация, безусловно, будет полезна для тех, кто занимается краеведением, этнографией и интересуется духовной культурой малочисленных народов Севера. Интересные факты и жизненные примеры, полученные от информантов, вызывают читательский интерес для всех без исключения.

**Кандидат исторических наук,
ведущий научный сотрудник,
Обско-угорский институт прикладных
исследований и разработок,
г. Ханты-Мансийск,
С.А. Попова**